

## L'impact de la Fast Fashion en Asie



**La mode dans notre monde a beaucoup changé au cours des derniers siècles. Des jupes pour hommes de l'ère de l'absolutisme aux joggings colorés des années 80. Mais un changement façonne encore aujourd'hui le monde de la mode : la fast fashion.**

**Lorsque les premières usines de fast fashion ont été construites dans les années 80, le monde de la mode a été bouleversé. Au lieu de produire des vêtements élaborés et détaillés, le concept est né :**

**produire des vêtements en grande quantité le plus rapidement possible, puis les vendre à un prix très bas. Cela peut sembler bien au premier abord que les vêtements soient produits rapidement et en grande quantité, mais si vous creusez un peu plus, vous découvrez que la fast fashion présente également de nombreux inconvénients.**

**Un inconvénient majeur est que la production de vêtements nécessite d'énormes quantités d'eau, d'énergie et de produits chimiques, souvent nocifs pour l'environnement. En règle générale, il faut entre 7 000 et 10 000 litres d'eau pour produire un seul jean.**

**L'Asie, continent dont l'économie dépend principalement de la production dans diverses catégories telles que l'électronique ou le textile et l'habillement, est le plus grand producteur de vêtements de fast fashion. Des pays comme la Chine, le Vietnam, l'Inde et le Bangladesh produisent chaque année des milliards de vêtements pour répondre à la demande mondiale de mode abordable. Dans ces pays, les conditions de travail dans les usines de fast fashion sont très difficiles. En raison de la pression exercée pour produire rapidement et de manière rentable, de longues heures de travail, de bas salaires et des conditions de travail dangereuses sont souvent acceptés.**

**De nombreux grands fabricants et marques de vêtements bien connus, comme Nike ou Zara, ont délocalisé leur production vers ces pays, car ces pays offrent souvent de faibles coûts de production et des lois de travail plus flexibles. Cependant, ces lois de travail plus flexibles constituent une violation des droits de l'homme et il est important que nous sachions où et comment sont fabriqués les vêtements que nous achetons et portons quotidiennement.**

**Afin de remédier au manque de droits des travailleurs dans les usines de confection, les recherches actuelles tentent de trouver des alternatives plus respectueuses de l'environnement et plus équitables à la fast fashion. Cependant, cela devient difficile car la fast fashion constitue une part importante de la mode d'aujourd'hui. De plus, les travailleurs des usines de confection, et notamment de tout le continent asiatique, dépendent de la fast fashion. La production de vêtements de mode rapide fournit des emplois aux gens et sans la mode rapide, il y aurait un énorme déficit dans l'une des sources de revenus les plus importantes d'Asie. Le commerce du textile. La fast fashion représente 80 pour cent du monde textile en Asie et sans elle, l'Asie ne tirerait que moitié moins de revenus du commerce textile, ce qui entraînerait une énorme perte d'argent. Il est donc actuellement difficile de trouver des alternatives, car tous ces facteurs ne peuvent pas être négligés. La fast fashion continuera donc d'exister dans le monde de la mode.**

## **L'incident du bâtiment du Rana Plaza**

**En 2013, un incident s'est produit qui a choqué le monde entier. Le Rana Plaza, un immeuble de huit étages à Savar, au Bangladesh, qui abritait des usines de confection, des magasins et des bureaux, s'est effondré.**



**Le 24 avril 2013, plus de 1 100 personnes ont perdu la vie et des milliers ont été blessées lorsque l'ensemble de leur bâtiment de travail s'est effondré. Cet incident a provoqué un émoi mondial et a mis en lumière la situation dans l'industrie du vêtement de la fast fashion. Le bâtiment du Rana Plaza présentait des défauts structurels et s'effondrait, entre autres, en raison d'agrandissements illégaux et de charges excessives. Il a également été découvert plus tard que les travailleurs étaient contraints de travailler dans des conditions dangereuses, souvent dans des espaces surpeuplés et sans protection adéquate sur leur lieu de travail.**

**Cet incident a déclenché des discussions mondiales sur les conditions de travail dans l'industrie de l'habillement et a accru l'attention portée aux droits des travailleurs des usines de vêtements de mode rapide. En outre, des manifestations ont eu lieu dans le monde entier pour réclamer les droits de l'homme dans ces pays, notamment en raison de tels incidents et des terribles conditions de travail dans les usines de confection.**

**Mais peu de choses ont encore changé dans ces pays. Les travailleurs font encore des heures supplémentaires et reçoivent de bas salaires. Les recherches actuelles tentent donc de trouver des alternatives à la fast fashion afin de garantir aux travailleurs un emploi sûr, d'éviter de tels cas à l'avenir mais surtout de ne pas polluer l'environnement, car la fast fashion est très hostile à l'environnement. Le secteur du textile et de la mode est responsable de 2 % des émissions mondiales de gaz à effet de serre.**